

Født: Viborg, Danmark 1974

Bosat: Mors, Danmark

Medie: Konceptuel performance/installation/grafik

Medlem af: Kunstnerfællesskaberne BunkerLove og Rouge Talent samt Kirsten Kjærs Museums grafiske værksted.

Udstillingssteder:

2018 Dronninglund Kunstcenter, grafik/installation

2017 Kulturmødet Mors, performance

2016 KK44/Silkeborg Bad, installation
KonceptQ, grafik

2015 Land-Shape, landart-installation

2014 BunkerLove, landart-installation
Pilgrim Mors, landart-installation
Morsø Kunstforening, grafik

2013 Kulturmødet Mors, installation
Kulturhus Sydvestmors, landart-installation

Permanent repræsenteret:

Skulpturparken Silkeborg Bad, Silkeborg

Skovkirken, Karby

Musikværket, Nykøbing Mors

Logos og/eller grafisk identitet:

NIC Denmark ApS

Ullerup Hovedgaard

Sydmors Skole & Børnehus

Højriis Slot

m.fl.

Uddannelse:

2013-14 OplevVækst, Region Nord
Talentudviklingsforløb for nordjyske kunstnere

2011-12 Eilvig SMU
Spirituel Mentor, spirituelle/psykologiske virkemidler

1994-98 Techcollege Aalborg
Grafiker, bl.a. illustration og foto-retouche

Legatophold:

2018 Jeckels Hotel, Gl. Skagen

